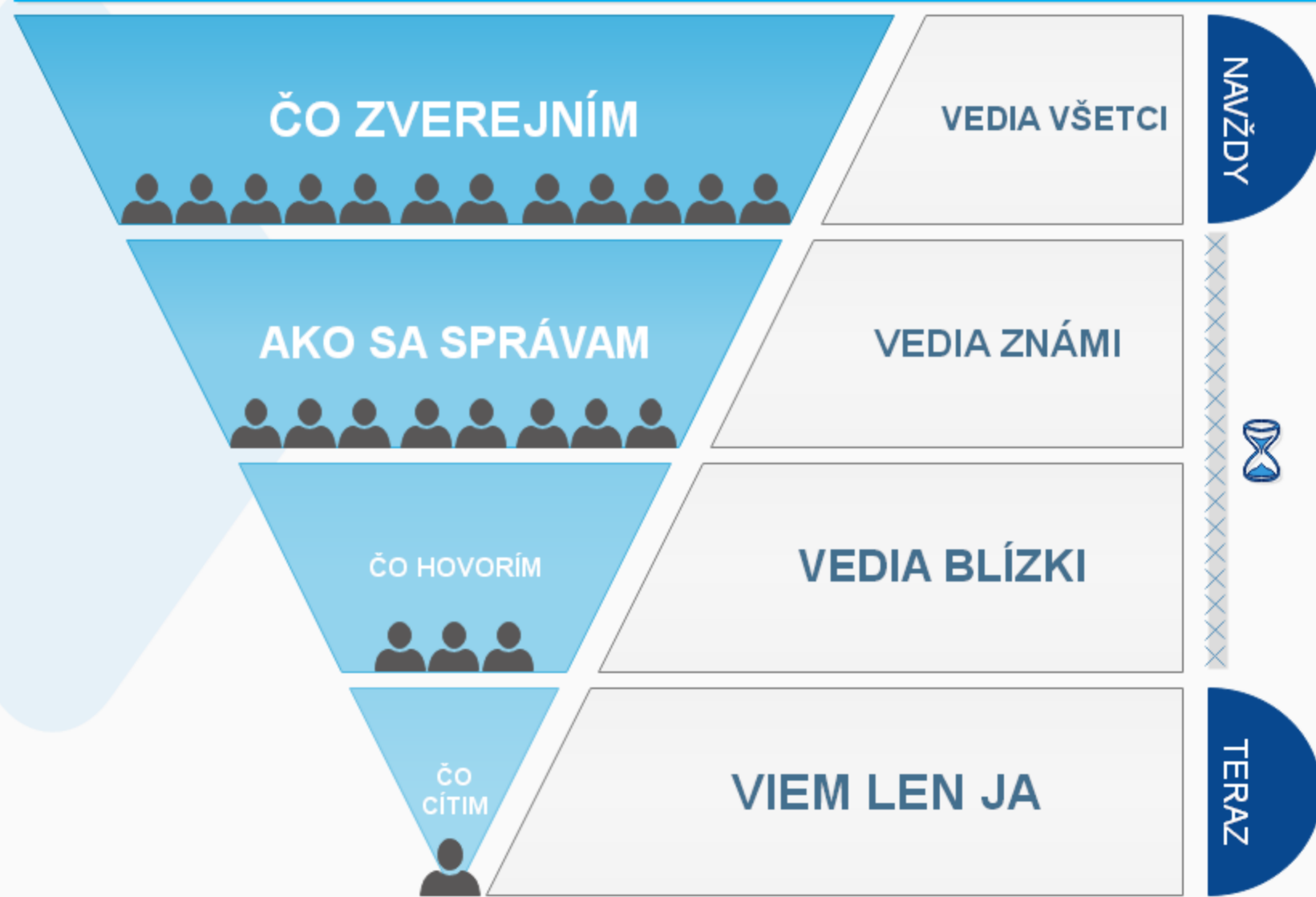
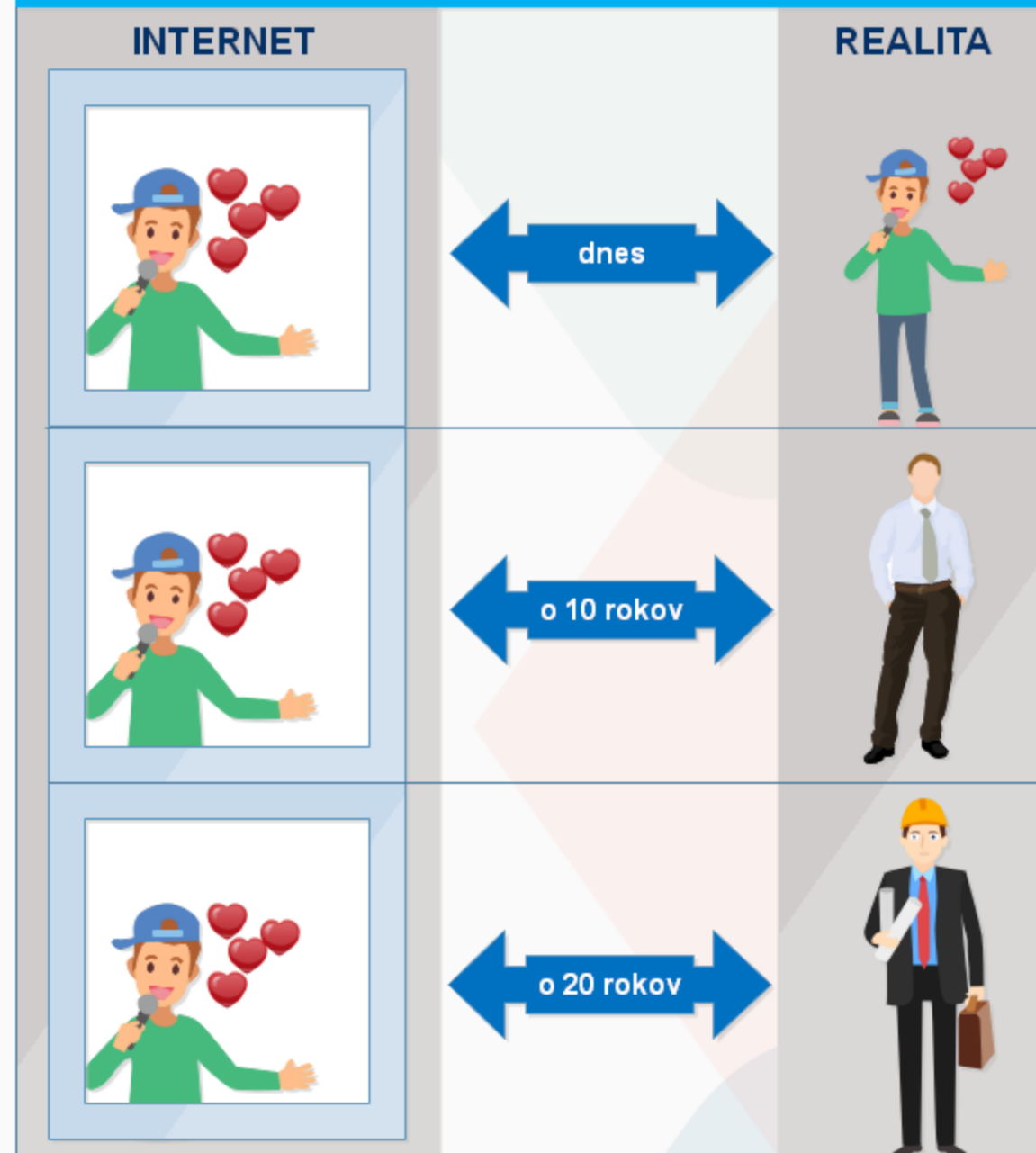


## ČO O MNE VEDIA ĽUDIA



## AKO PLYNIE ČAS



...ČO NA INTERNET DÁŠ, TAM NAVŽDY V NEJAKEJ FORME ZOSTANE...

## RIZIKOVÉ SPRÁVANIE MÔŽE ZNAMENAŤ

<b>ZOSMIEŠNENIE</b> Tvoje posty, fotky, videá a komentáre sú dnes možno vtipné. Budú vtipné, aj keď si ich o niekoľko rokov prečíta tvoj partner, deti, šéf alebo tvoji zákazníci? Zvažuj, čo zdieľaš.	<b>VYDIERANIE</b> Tvoje fotky, videá, vyznania a priznania v súkromných správach dávajú druhej strane moc, ktorú môže využiť, ak ťa bude chcieť k niečomu prinútiť. Zvažuj, čo posielaš.	<b>KONFLIKT SO ZÁKONOM</b> Niektorý zdieľaný obsah môže narážať na práva iných. Snaž sa rozmýšľať pred tým, než niečo na sociálnej sieti urobíš, či sa nedostávaš do konfliktu so zákonom. Napríklad v oblasti extrémizmu, ľudských práv, šírenia pornografie...
<b>ZNEUŽITIE INFORMÁCIÍ</b> Informácie z tvojich statusov, komentáre kamarátov, informácie, ktoré o sebe zverejňuješ, môžu spôsobiť, že aj úplne cudzí ľudia budú o tebe vedieť viac, než si želaš. A môžu to využiť pre svoj prospech, krádež, prenasledovanie, znepríjemňovanie života...	<b>UVEDENIE DO OMYLU</b> Návštevou nedôveryhodných stránok, ktoré šíria nenávisť a nepravdu, riskuješ, že budeš veriť nezmyslom. Môže ti to spôsobiť problémy v škole, v priateľstvách, v rozhodovaní. Overuj si, čo vidíš na fotkách, vo videách a na stránkach. Je to skutočne tak?	<b>ZÁVISLOSŤ</b> Ak ti až príliš veľa záleží na lajkoch, na počte sledovateľov a reakciách, onedlho sa môže stať, že budeš robiť veci len preto, aby sa zapáčili iným. Všímaj si radšej tvoje naozajstné vzťahy s rodičmi, spolužiakmi, kamarátmi.

## UPRAVENÁ PRAVDA

Na sociálnych sieťach ľudia často upravujú videá, fotky, texty len preto, aby boli zaujímavejšie a pútavejšie. Aby ich viac chválili, zdieľali a lajkovali. Preto je potrebné vnímať to, čo vidíš na sociálnych sieťach, ako niečo čo môže byť pravda, ale aj nemusí. Alebo je to pravda iba čiastočne. Keď vstupuješ na sociálnu sieť, vstupuješ ako do divadla.

- Niektorí ľudia strávia hodiny fotením seba a upravovaním, aby mali peknú profilovú fotku. Keď ich však stretneš, ani ich nespoznáš. Taký je to rozdiel.
- Ľudia často odfotia alebo natočia nejakú situáciu, ktorá je šokujúca. Ak by bolo vidno, čo sa stalo predtým a potom, zistil by si, že je to úplne inak.
- Veľa vtipných videí, ktoré vyzerajú ako náhoda, sú natočené s dopredu pripraveným scenárom. Ich cieľom je často získať iba veľa zdieľaní.
- Množstvo ľudí zverejňuje o sebe nepravdivé informácie, aby sa zapáčili druhým. Pri osobnom spoznaní potom častokrát zistíš, že to nebola pravda.
- Niektoré akrobatické a športové kúsky sú natáčané mnohokrát, pokiaľ sú urobené úspešne. Zverejnený je však len úspešný pokus.
- Sú ľudia, ktorí si pridávajú hocijakých priateľov iba preto, aby pôsobili dojmom, že sú známi a obľúbení, a preto majú toľko veľa priateľov.
- Viacero ľudí sa fotí a kameruje v budovách a pri autách, ktoré im ani nepatria, hoci píšú, že je to ich.

